# *Приложение №2*

 *к рабочей программе дисциплины*

*БД.01 «Русский язык»*

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ НАГРУЗКИ ПО РАЗДЕЛАМ И ТЕМАМ, ИЗУЧАЕМЫЕ ВОПРОСЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел, тема (номер и наименование) | Распределение нагрузки | Изучаемые вопросы | Требования к знаниям, умениям |
| Итого по дисциплине  | Аудиторные занятия | Самост. работа |
| Всего ауд. занятий | В том числе |
| Теория | Лаб. | Практич. | Контр. работа | Консультации |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **I семестр** |
| **Тема 1. Введение.** | 5 | 4 | 4 |  |  |  |  | 1 | Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.Понятие о нормах русского литературного языка.**Самостоятельная работа:**Зачитывание высказываний русских писателей о богатстве родного языка.**Ресурсы:**1)<http://lib.ssau.ru/els> (Электронная библиотечная система Самарского университета)2)<http://www.philol.msu.ru/~rkief/index.php?option=com_content&view=article&id=281:2015-12-09-23-34-41&catid=34:publications&Itemid=53> (Лекции по русскому языку и культуре речи. Филологический факультет МГУ им. Ломоносова) | Т1 – Сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение о них в речевой практике;Т2 – Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах:Т3 – Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения. |
| **Тема 2. Фонетика. Орфоэпия.**  | 8 | 4 | 4 |  |  |  | 2 | 2 |  Фонетические единицы. Звук и фонема. Фонети­ческий разбор слова. Орфоэпические нормы современ­ного русского языка. Работа со словарями. **Самостоятельная работа:** фонети­ческий разбор слова (текста)**Ресурсы:**1)<http://yarus.asu.edu.ru/?id=445> (Портал русского языка)2)<https://studopedia.net/10_6520_lektsiya--fonologiya-kak-lingvisticheskaya-distsiplina.html>3)<https://www.youtube.com/watch?v=WUpHJACTy8c> | Т1 – Сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение о них в речевой практике.Т3 – Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения. |
| **Тема 3. Лексика.** | 12 | 6 | 6 |  |  |  | 2 | 4 |  Слово и его зна­чение. Одно­значность и мно­гозначность. Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, паронимы, омонимы. Работа со словарями. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы. Историзмы, неологизмы.**Самостоятельная работа:** 1. Лексический анализ текста.2. Привести примеры слов разных слоёв лексики: диалектизмов, историзмов, архаизмов и др. (Использование в работе толковые словари).**Ресурсы:**1)<https://www.youtube.com/watch?v=BWFfsPpHwTI>2) <http://lib.ssau.ru/els> (Электронная библиотечная система Самарского университета) | Т1 – Сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение о них в речевой практике;Т2 – Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах;Т3 – Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения. |
| **Тема 4. Фразеология.** | 5 | 2 | 2 |  |  |  | 1 | 2 | Фразеология. Употребление фразеологизмов речи.**Самостоятельная работа:**Работа с фразеологическим словарем.**Ресурсы:**1)<http://new.gramota.ru/spravka//phrases/> 2)<https://www.youtube.com/watch?v=NxxoxAxKjaQ>  |  Т2 – Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах;Т3 – Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения. |
| **Тема 5. Морфемика. Словообразование. Орфография.** | 10 | 8 | 8 |  |  |  | 1 | 1 | Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова. **Самостоятельная работа:**Разбор слова по составу. Работа со словарями.Словообразование знаменательных частей речи.Употребление приставок. Правописание приставок на З и С, приставок ПРЕ и ПРИ. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.**Ресурсы:**1)<http://window.edu.ru/> (Единое окно доступа к информационным ресурсам)2)<https://studopedia.ru/3_82967_lektsiya--.html>  | Т1 – Сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение о них в речевой практике;Т2 – Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах;Т3 – Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения. |
| **Тема 6. Морфология. Орфография.** | 37 | 27 | 27 |  |  |  | 4 | 6 | Морфология. Имя существительное как часть речи. Род, число, падеж.Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.**Самостоятельная работа:** Морфологический разбор имени существительного.Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных.**Самостоятельная работа:** Морфологический разбор имени прилагательного.Числительное. Употребление в речи.Местоимение. Правописание местоимений. Разряды местоимений.Глагол как часть речи. Морфологические нормы.Правописа­ние личных окончаний и суф­фиксов глаголов. Спряжение глаголов. **Самостоятельная работа:** Морфологический разбор глаголаПричастие как часть речи. Причастный оборот. Правописание причастий.Образование деепричастия. Деепричастный оборот.Наречие как часть речи. Правописание наречий.Служебные части речи.Правописание служебных час­тей речи (произ­водных предлогов, союзов и частиц)**Контрольный тест** по теме: «Части речи»Диктант с грамматическим заданием.**Ресурсы:**1) <http://lib.ssau.ru/els> (Электронная библиотечная система Самарского университета)2)<http://window.edu.ru/> (Единое окно доступа к информационным ресурсам)3)<http://gramma.ru/RUS/?id=2.0>  | Т1 – Сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение о них в речевой практике;Т2 – Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах;Т3 – Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;Т4 – Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;Т5 – Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. |
| **II семестр** |
| **Тема 7. Орфография.** | 8 | 6 | 6 |  |  |  |  | 2 | Правописание НЕ с различными частями речи.**Самостоятельная работа:**Работа с упражнениями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.Значение отрицательных частиц НЕ и НИ.**Ресурсы:**1)<https://rus.1sept.ru/view_article.php?id=200902306> 2)<http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/textbooks/gramota/ortho/325-45-106> 3)[https://yandex.ru/video/search?from=tabbar&text=Значение%20отрицательных%20частиц%20НЕ%20и%20НИ%2011%20класс](https://yandex.ru/video/search?from=tabbar&text=%D0%97%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%86%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%86%20%D0%9D%D0%95%20%D0%B8%20%D0%9D%D0%98%2011%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81) | Т5 – Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. |
| **Тема 8. Синтаксис и пунктуация.** | 44 | 30 | 30 |  |  |  | 4 | 10 | Синтаксис. Словосочетание как синтаксиче­ская единица. **Самостоятельная работа:**Типы связей в словосочетаниях.Простое предло­жение как син­таксическая еди­ница. Классифи­кация предложе­ний. Главные члены предложения и способы их выражения.**Самостоятельная работа:**Синтак­сический разбор простого пред­ложения.Второстепенные члены предложения Роль второстепенных членов предложения в построении текста.Предложения с однородными членами. Знаки препинания меж­ду однородными членами.**Самостоятельная работа:**Выполнение заданий по теме: Знаки препинания в предложениях с однородными членами»Предложения с обособленными членами и условия их обособления.Знаки препина­ния в предложе­ниях со сравни­тельными оборо­тамиРазвитие речи. Сочинение.Понятие о сложном предложении. **Самостоятельная работа:**Синтаксический разбор сложного предложения.Сложносочиненное предложение и знаки препинания в нем. Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных.Сложное предложение с бессоюзной связью. Сложные предложение с разными видами связи. Знаки препинания в них. Знаки препинания при диалоге, прямой речи, цитировании.Вводные слова и вставные конструкции. Обращение.**Самостоятельная работа:** расстановка знаков препинания в тексте (работа с упражнениями).**Ресурсы:**1)<https://rus.1sept.ru/article.php?ID=200103309> (Журнал «Русский язык»)2)<http://gramma.ru/RUS/?id=5.0> 3) <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook089/01/> (Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка)4)<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16665437176688802072&from=tabbar&text=синтаксис>  | Т2 – Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах;Т5 – Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;Т6 – Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров. |
| **Тема 9. Русский язык и культура речи.** | 31 | 24 | 24 |  |  |  | 2 | 5 | Понятие о культуре речи.Стили и типы речи. Специфика официально-делового стиля. Особенности научного, публици­стического сти­лей. Особенности стиля художест­венной литерату­ры. Текст и его признаки. Разговорный стиль. Новые явления в разговорном стиле начала XXI века.**Самостоятельная работа:** стилистиче­ский анализ тек­ста.Развитие речи. Изложение на морально-нравственную тему.Составление плана конспекта, аннотации.Изобразительно-выразительные средства языка.Этический компонент культуры речи.Этикет делового общения.Подготовка публичного выступления.**Самостоятельная работа**: проект.**Ресурсы:**1)<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14565214428334792686&from=tabbar&text=понятие+о+культуре+речи> 2)<http://www.zovu.ru/yaz/>3)<http://window.edu.ru/resource/635/61635>4) <http://gramma.ru/>  | Т2 – Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах;Т3 – Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;Т4 – Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;Т5 – Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;Т6 – Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров. |
| **Тема 10. Повторение.** | 16 |  6 | 6 |  |  |  | 4 | 6 | Повторение пройденного материала. Подготовка к контрольной работе.Итоговый диктант.Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.**Самостоятельная работа:** подготовка к экзамену, вводная консультация по теме.**Ресурсы:**1)<http://lib.ssau.ru/els> 2)<http://window.edu.ru> 3).[https://www.biblio-online.ru](https://www.biblio-online.ru/bcode/434636) | Т1 – Сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение о них в речевой практике;Т2 – Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах;Т3 – Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;Т4 – Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;Т5 – Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;Т6 – Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров. |
| ИТОГО | 176 | 117 | 117 |  |  |  | 20 | 39 |  |  |

Преподаватель Шаляева А.И.